

Регламент фестивального конкурса

XI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТЕЛЕРАДИОПРОГРАММ И ИНТЕРНЕТ ПРОЕКТОВ ОБ ИНВАЛИДАХ И ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

«ИНТЕГРАЦИЯ»

Учитывая актуальность просвещения общества по проблемам инвалидов, а также важность включения инвалидов в социальную жизнь и создание для этого необходимых условий, Международная академия телевидения и радио (IATR) объявляет о проведении ежегодного **XI Международного фестиваля телерадиопрограмм и интернет-проектов об инвалидах и для инвалидов «Интеграция».**

Проведение фестиваля приурочено к провозглашённому Генеральной Ассамблеей ООН Международному дню инвалидов.

Цели фестиваля:

- привлечь внимание общества через электронные СМИ к проблемам инвалидов, способствовать разрушению стереотипов непонимания и разобщенности инвалидов и общества;
- формирование доступной среды для маломобильных категорий граждан, создание условий для более широкого использования инвалидами современных информационных технологий, Интернета, систем сотовой связи и адаптационной техники;
- повышение профессионального уровня журналистов, готовящих материалы по этой теме.

Программа фестиваля

В рамках фестиваля проводятся следующие мероприятия:

- фестивальный конкурс телерадиопрограмм, документальных фильмов и Интернет-проектов;
- церемония открытия фестиваля;
- мастер-класс на тему: «Цифровая грамотность: новые возможности и жизнь без ограничений»;
- отраслевые секции в области телевидения, радио и Интернет, состоящих из;
- торжественная церемония чествования победителей фестивального конкурса.

Условия участия в фестивале

В фестивальной программе могут принимать участие телевизионные, радио и интернет-материалы из России и зарубежных стран, посвященные жизни людей с ограниченными возможностями здоровья в следующих номинациях:

В области телевидения:

1. Информационный репортаж, сюжет;
2. Документальный фильм, публицистический очерк;
3. Передача, цикл передач.

В области радио:

1. Репортаж, сюжет;
2. Очерк;
3. Передача, цикл материалов.

В области интернет:

1. Интернет-публикация, цикл интернет-публикаций;
2. Сайт;
3. Интернет-портал.

На конкурс принимаются работы (телевизионные, радио и интернет-материалы), вышедшие в эфир (опубликованные) **2021 – 2022 гг.**

Рабочий язык фестиваля – русский. Представляемые на конкурс работы должны быть на русском языке либо иметь синхронный перевод и субтитры или перевод текста в бумажном виде как приложение к телевизионной или радиопрограмме; интернет-материалы должны иметь перевод содержания на русский язык и аннотацию.

Для участия в фестивальной программе необходимо представить в Исполнительную дирекцию Международной академии телевидения и радио:

- **Анкету-заявку** (*Форма заявки – Приложение 1*).
- **Видео и аудиофайлы** должны быть представлены **ссылкой** на интернет-ресурсы для просмотра (прослушивания) и скачивания (файлообменные системы должны быть с открытым доступом) на адрес: integracia2022@yandex.ru

В заявке должен быть краткий синопсис (аннотация) материала. К заявке на работы в области телевидения также желательно приложить качественный фотоснимок (кадр из конкурсной работы) для сайта фестиваля.

Представляя материалы для участия в фестивальном конкурсе, каждый автор и правообладатель даёт согласие на:

- публикацию представленных телевизионных программ, фильмов, радиопрограмм и интернет-материалов или их фрагментов, а также любую другую информацию из анкеты-заявки на сайтах фестиваля, Международной академии телевидения и радио, других интернет-порталах и СМИ, освещающих фестиваль;
- использование материалов в интернет-трансляциях фестиваля;
- показ работ на демонстрационном просмотре, прослушивании и презентации в период проведения мероприятия.

Согласие на публикацию конкурсных материалов (*Приложение 2*) также необходимо заполнить и направить вместе с анкетой-заявкой.

Жюри и отборочная комиссия фестиваля.

Жюри и отборочная комиссия фестиваля формируются из авторитетных и заслуженных деятелей, журналистов и специалистов в сфере масс-медиа и Интернет индустрии. В состав жюри также могут входить представители международных, российских и зарубежных общественных и инвалидных организаций, СМИ, деловых кругов, деятели культуры и искусств, представители иных заинтересованных сторон.

Награды фестиваля

В честь победителей конкурса проводится торжественная церемония награждения на которой лауреатам фестиваля вручаются следующие награды:

В области телевидения:

Создатели телевизионных программ (фильмов) признанных лучшими в номинациях: **«Информационный репортаж, сюжет»**, **«Документальный фильм, публицистический очерк»**, **«Передача, цикл передач»** награждаются Призами и Дипломами лауреата Фестиваля. Создатели программ (фильмов), удостоенных вторых и третьих мест – Дипломами лауреата Фестиваля.

По решению жюри за наиболее яркую телевизионную программу присуждается **«Гран-при» фестиваля в области телевидения** и Диплом лауреата.

В области радио:

Создатели радиопрограмм, признанных лучшими в номинациях **«Репортаж, сюжет»**, **«Очерк»**, **«Передача, цикл материалов»** награждаются Призами и Дипломами лауреата Фестиваля. Создатели радиопрограмм, удостоенных вторых и третьих мест – Дипломами лауреата Фестиваля.

По решению жюри фестиваля за наиболее яркую радиопрограмму присуждается **«Гран-при» фестиваля в области радио** и Диплом лауреата.

В области Интернета:

Создатели материалов (ресурсов), признанных лучшими в номинациях: **«Интернет-портал»**, **«Интернет-публикации»**, **«Сайт»**, награждаются Призами и Дипломами лауреата Фестиваля. Обладатели вторых и третьих мест – Дипломами лауреата Фестиваля.

По решению жюри фестиваля **«Гран-при»** **фестиваля в области Интернета** и Диплом лауреата присуждаются создателям наиболее яркого и социально значимого интернет-проекта.

Организаторы и учредители фестиваля, а также иные заинтересованные стороны могут учреждать дополнительные поощрительные призы и премии вне номинаций конкурса.

По решению Международной академии телевидения и радио и Всероссийского общества инвалидов XI Международный фестиваль телерадиопрограмм и интернет-проектов об инвалидах и для инвалидов «Интеграция» планируется провести в Москве в первой декаде декабря 2022 года.

Организатор фестиваля: Международная академия телевидения и радио. Мероприятие проводится при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы