

НАШИ НОВОСТИ

● 15 мая в штаб-квартире Международной академии телевидения и радио состоялось подписание Соглашения о стратегическом сотрудничестве в области радиовещания и телевидения между Академией и Институтом радио и телевидения Вьетнама - Institute of Broadcasting (IOB). Соглашение заключено с целью организации совместных мероприятий, связанных с развитием инфраструктуры вещания и цифрового телевидения Вьетнама.

На фото: **Чан Данг Туан**, член IATR, директор Института радио и телевидения Вьетнама, **Фам Ньят Ву** – член IATR, президент компании «Audio Visual Global JSC» (AVG),

Анатолий Лысенко – президент IATR и **Сергей Ерофеев** – Исполнительный директор IATR. Подробнее - http://interatr.org/news/?ELEMENT_ID=2839



● Поздравляем Анатолия Григорьевича с успешным запуском Общественного телевидения России, которое начало вещание 19 мая! ОТР можно видеть в сетях всех операторов кабельного, спутникового и IP телевидения.

Официальный сайт телеканала: <http://otr-online>



● 23 мая в РБК прошло интернет-интервью **Анатолия Лысенко**: «Общественное телевидение: первые 100 часов вещания». Генеральный директор ОТР ответил на вопросы аудитории сайта www.rbc.ru и представителей СМИ.

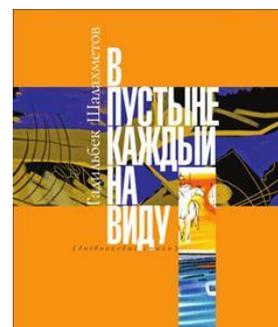
Полностью интервью опубликовано на сайте: <http://presscentr.rbc.ru/onlines/2013/05/23/998/>

● **Дмитрий Заслуев** - Заместитель Исполнительного директора IATR принял участие во Втором федеральном форуме по электронной демократии.

Подробнее о форуме на сайте: <http://radio.ru/reference/fked.php>

Видеозапись и презентации докладчиков: www.fked.ru

● 30 мая в Алма-Ате академик IATR Гадильбек Шалахметов презентовал свою книгу дневниковых стихов «В пустыне каждый на виду». Подробнее - <http://www.enu.kz/ru/info/novosti-enu/20688/>



АНОНС



● 20 июля 2013 года в Испании откроется Европейский МедиаКласс – курсы повышения журналистского мастерства. Организаторы мероприятия: Медиаконгресс, Академия телевидения Испании, Международная академия телевидения и радио. Подробнее - <http://www.mediacongress.ru/>

ЮБИЛЕИ АКАДЕМИКОВ В ИЮНЕ

3 июня

Шевелев Григорий Александрович – 70 лет

Уважаемый Григорий Александрович!

Поздравляем с Юбилеем!
Здоровья, счастья, успехов,
благополучия и жизненного
комфорта.

Ваша жизнь тесно переплетена
с историей отрасли.

Здесь телевидение, радио,
журналистика, высшие
командные посты и наука...

То, что Вы сделали и продолжаете делать, обладая полученным
опытом и знаниями неосцимемо и значимо.

Пусть вокруг Вас по жизни всегда будут приятные Вашему
сердцу и достойные Вас люди!



*Анатолий Лысенко
Леонид Золотаревский
Сергей Ерофеев
Дмитрий Заслуев*

9 июня исполняется **70 лет** **Шалахметову Гадильбеку**
Минажевичу – действительному члену Международной академии



телевидения и радио с
самого ее основания,
известному советскому и
казахстанскому публицисту,
сценаристу, общественному
деятелю, академику
Казахстанской
Национальной Академии
Естественных наук,
заведующему кафедрой
теле-радио и связей с

общественностью Евразийского национального университета
имени Л.Н. Гумилева.

Свой юбилей академик IATR отпразднует в Астане, однако
позже юбиляр планирует посетить Москву.

Желающие поздравить Гадильбека Минажевича могут
сделать это по телефонам:

8 7172-70 94 83 (служеб.)

8 7172-99 82 44 (дом.)

8 701 111 64 51 (моб.)

или по e-mail:

shakhmet43@mail.ru

rau_shon@mail.ru

ДНИ РОЖДЕНИЯ АКАДЕМИКОВ В ИЮНЕ

3 июня

Шевелев Григорий Александрович

5 июня

Ханов Борис Васильевич

6 июня

Брацыло Сергей Борисович

7 июня

Богоделов Владимир Александрович

9 июня

Шалахметов Гадильбек Минажевич

12 июня

Десяев Сергей Николаевич

Млечин Леонид Михайлович

14 июня

Айзикович Евгений Викторович

Оганесов Рубен Юрьевич

17 июня

Хохлов Евгений Федорович

18 июня

Шраменко Марина Юрьевна

20 июня

Зонина Лилия Геннадиевна

Дубовский Евгений Юрьевич

Дроздов Николай Николаевич

24 июня

Матвеева Лидия Владимировна

25 июня

Керашев Асланбек Темботович

Скачков Анатолий Иванович

26 июня

Гершанов Владимир Александрович

Панкин Алексей Борисович

Самарин Виктор Александрович

30 июня

Вятская Тамара Григорьевна

Карьялайнен Тапани

Более подробные версии наших новостей - на
сайте академии - <http://interatr.org/>



Не верится, но в этом году исполнилось 70 лет действительному члену Международной академии телевидения и радио, замечательному человеку, журналисту-международнику Евгению Тихоновичу Грачеву, ученику Леонида Абрамовича Золотаревского и Аллы Александровны Мелик-Пашаевой. Сегодня Евгений Тихонович, свидетель важнейших событий в мире, сам передает свой опыт поколениям. Подробнее обо всем в нашем бюллетене.

- Евгений Тихонович, почему Вы решили стать радиоведущим? Как попали на радио?

Теперь уже мало кто поверит, но на радио я попал совершенно случайно. Вернее, в силу обстоятельств. По образованию и воспитанию я был телевизионщиком, поскольку закончил факультет журналистики МГУ именно по специализации «телевидение». У меня были прекрасные учителя и наставники, причем самые главные - до сих пор живы. Они не очень здоровы, но они не просто среди нас. Они продолжают трудовую деятельность именно на ниве подготовки журналистских кадров для телевидения. Проще говоря, продолжают учить и наставлять на путь истинный «зеленую» молодежь, которая может в будущем стать настоящими профессионалами. Главными своими учителями я считаю нашего уважаемого «гуру» Леонида Абрамовича Золотаревского и всегда доброжелательную Аллу Александровну Мелик-Пашаеву. Были и другие, которые стояли у истоков того, что сейчас мы называем телевидением - в современном контексте.

Именно благодаря таким учителям, будучи студентом 2-го курса, я снял первый сюжет для программы «Московские новости», который тут же прошел в эфир. Это произошло в декабре 1964 года. Счастье переполняло! Ну, а дальше - больше. Со временем пришлось поделить время между институтом и Шаболовкой (Останкино еще только строилось) ровно пополам: три дня учебы и три дня работы. Обуревало чувство гордости за первые журналистские гонорары - небольшие, но честно заработанные. Но главное, конечно же не это. Главное - одобрительные оценки строгих учителей-коллег, ведь именно почти как на коллегу смотрели на меня уже упомянутые учителя, которые тоже делили время между Шаболовкой и университетом, и было уже трудно различить - где кончается учеба и начинается работа. Поэтому уже тогда было ясно, куда я приду после защиты диплома. Но жизнь распорядилась по-своему.

- Вспомните о самом судьбоносном моменте в Вашей жизни?

- На Ближнем Востоке второй год шла очередная арабо-израильская война. Советский Союз оказывал дружественным режимам всестороннюю помощь, прежде всего, военную. Армии были нужны кадры. Короче говоря, распределение я получил с краткой и маловыразительной формулировкой - «в распоряжение Министерства Обороны СССР». А через месяц оказался в Египте в качестве военного переводчика английского языка. Даже по звучанию эта должность представлялась как бы почти мирной. Переводчик - это что-то в очках, маячащее за чьей-то спиной. На деле это выглядело так: пехотный батальон в обороне. А значит это окопы, траншеи, позиции огневые, запасные и т.д. До позиций тогдашнего противника - 180 метров. И поначалу было спокойно, но война вступила в новую фазу - началась так называемая война на истощение. Вот тут и пришлось пройти настоящую школу жизни. В этой школе «двоек не ставили»...

Почему на этом пришлось остановиться подробнее? Да потому, что именно там, на передовой, в окопах, и произошло рождение журналиста-международника. Это вовсе не парадокс. Именно в таких условиях появлялись международники мирового уровня (себя к таковым не примазываю,



1968 год. В полуразрушенном городке Исмаилия. Египет

однако их примеры всегда держу «в уме»). Именно те два года на позициях, далеких от журналистики и цивилизации вообще, считаю самым судьбоносным моментом своей жизни. Именно тогда родилось осознание, что такое жизнь в широком, почти философском, понимании.

- Расскажите, как Вы вернулись обратно на родину?

- Ну, дальше все очень просто. Возвращение, хандра, немного пьянства, отрезвление, переход к мирной жизни и появление на Шаболовке. Встретили хорошо, но старая студия уже «отмирала» - основной народ перебрался в Останкино. Но дело не в этом. В то время грянуло страшное слово «сокращение». Оно было массовым. Куда уж тут! Но умные люди дали добрый совет: «Иди пока на радио, отсидишься там, а через какое-то время, глядишь, все наладится». Так оно и получилось. Пришел на радио с твердой задумкой - при первой же возможности уйти. Но как-то само получилось, что радио стало занимать все больше и больше и стало делом всей жизни. А что такое дело всей жизни? Звучит это пафосно, иногда с оттенком некой натяжки. Думается, главное состоит в том, что в деле себя щадить нельзя. Щадящий режим - это потеря инициативы, потеря движения, потеря позиций, потеря лица, наконец. Быть во втором эшелоне - кому это интересно? Может быть, это и амбициозно, зато искренне. А без амбиций в нашем деле нельзя. Такова специфика профессии. Тем более, в оперативных жанрах, которым и отдана жизнь - всегда быть первым на событии и первым сообщить о нем.

- Самая ценная награда для Вас?

- Если говорить о наградах, то профессионал принимает их с гордостью и достоинством, с пониманием того, что есть кто-то и покруче, просто сегодня пришел твой день. Завтра такой же день наступит для другого и это замечательно - значит дело живет! А самая главная награда - это живой отклик слушателей, читателей, зрителей. Именно они дают самые справедливые оценки и помогают в работе то искренней поддержкой, то острой критикой, но всегда по существу, без дураков. Спасибо за все, наша аудитория - умная.



- Евгений Тихонович, думаете ли вы о написании собственной книги?

- Писать книгу, полагаю, мне еще рано. Многого надо сделать в эфире поскольку приходит новое поколение, которое делать не очень умеет, но очень хочет. И нужно понять чего именно хочется молодым и научить делать так, как надо.

За долгую жизнь журналиста-международника пришлось много поездить по странам и континентам, насмотреться всякого, побывать в разных интересных местах, в разных (иногда не очень интересных) ситуациях, встречаться с многими людьми, всегда стремясь находить с ними общий язык.

Что касается языка иностранного, то знание хотя бы двух - очень важное условие для международного. В этом смысле мне повезло: великий Университет, МГУ, дал неплохой английский, а два года в египетских песках, на переднем крае, где по-английски могли говорить считанные единицы из числа офицеров, привели к тому, что арабский стал близким и почти родным. Правда, мои познания включают в себя специфическую и сочную лексику языка армейского разговорного. Так что в наши дни при контактах с арабами приходится, как говорится, выбирать выражения.

Без преувеличения - счастлив, что судьба уготовила мне такую профессию и такую жизнь в ней. Ничего другого не хочу и не надо!

