

НОВОСТИ IATR

- 7-11 сентября в Праге (Чехия) Международная академия телевидения и радио провела Пятый Международный фестиваль теле- и радиопрограмм на русском языке «**Эфирная шкатулка**». В этом году в фестивале приняло участие более 70 журналистов. Из более 250 программ, присланных для участия в фестивале было отобрано около 50 наиболее ярких работ из Армении, Германии, Израиля, Казахстана, Латвии, Литвы, Молдовы, Таджикистана, Узбекистана, Украины, Эстонии, Китая и Кипра. В завершении всем его участникам были вручены призы – дипломы и сувенирные шкатулки с памятной надписью. Шесть работ были отмечены призами фестиваля.
- 3-8 октября в Неаполе (Италия) Международная академия телевидения и радио готовит цикл международных семинаров для журналистов русскоязычных зарубежных СМИ. В составе учебной группы 18 человек - это журналисты и ведущие русскоязычных телевизионных программ из телекомпаний Армении, Болгарии, Белоруси, Израиля, Казахстана, Латвии, Молдовы, Финляндии, Эстонии. В программе курса – тренинги по русскому языку, технике речи, работе с информационными материалами, азы медиапсихологии и основы работы журналистов в новой цифровой среде.
- 1 октября свой 40-летний юбилей отмечает партнер Международной академии телевидения и радио – государственный Институт повышения квалификации работников телевидения и радиовещания. Празднование состоится в 18 часов в Центральном Доме журналиста. Справки по телефону – (495) 680-43-87.
- Международная академия телевидения и радио ведет подготовку Шестой международной конференции «Терроризм и электронные СМИ», конференция пройдет при участии Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям РФ, аппарата Совета Безопасности РФ и МИД РФ. Конференция состоится на Кипре (г. Лимассол) с 1 по 5 ноября 2010.

ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ «ЭФИРНАЯ ШКАТУЛКА» ГЛАЗАМИ ЛЕОНИДА ЗОЛОТАРЕВСКОГО

Прага. Город настолько прекрасен сам по себе, что просто предназначен для чего-то хорошего. Так что выбор столицы Чехии для очередного – пятого международного фестиваля телевизионных и радиопрограмм на русском языке предопределил успех нашей «Эфирной шкатулки».



С самого начала этих кратких заметок хочу отметить прекрасную работу Исполнительной дирекции нашей академии по подготовке пражской встречи – тем более, что большая доля подготовительных дел пришлась на страшный московский месяц, когда наши мужественные коллеги в сорокоградусной жаре и удушающем смоге с утра до вечера не уходили с Озерковской.

Эта работа включала в себя не только обычные (но от того не менее сложные и трудоемкие) дела организационного плана, но и сбор, сортировку и классификацию многих

десятков программ, приходивших в Москву из разных уголков Европы и Азии.

Наши милые Оля Владимирова, Надя Никишина, Изабелла Пашинян своим трудом органично дополняли усилия членов жюри, наших академиков Ашота Джазояна, Виктора Любовцева и Веры Родиковой, которые отсматривали приходящие программы.

Почти все время команда организаторов работала под руководством Сергея Ерофеева, и результат не заставил себя ждать.

География присланных программ была достаточно разнообразной – Украина, Белоруссия, Молдова, Казахстан, Латвия, Израиль, Эстония, Литва, Китай общая картина свидетельствовала о творческом росте наших коллег. Но еще важнее и радостнее было то, что на общем, достаточно интересном фоне, жюри удалось выделить несколько **ОЧЕНЬ** хороших работ. Дискуссии практически не было, мнения всех совпали, и в результате короткого обсуждения было вынесено следующее решение:

Гран-при – присужден Олегу Курдюкову (Литва) за очерк «Русская улица» - «За профессиональный вклад в телевизионную публицистику» - фильм о малоизвестных эпизодах жизни великого русского реформатора Столыпина.

Приз жюри – Артему Еркяню (документальный фильм «Ответ внуков») – за активную гражданскую позицию и профессиональное мастерство» о позитивных процессах в турецком обществе в связи с проблемой геноцида армян в 1915 году.

Приз жюри – Галие Бухал (Казахстан, цикл «Жизнь замечательных детей» - за новое творческое телевизионное решение детской тематики») – маленькие дети играют роли великих людей прошлого. В этой работе – море любви и юмора.

Приз жюри – Леониду Блехману (9 канал, Израиль) – за «новый взгляд на историческую теледокументалистику» – фильм о первых годах существования государства Израиль в условиях бедности и постоянной военной опасности.

Приз жюри – Гору Григоряну (Армения, радио «Ван») – «за новый свежий взгляд на радиожурналистику».

Специальным дипломом жюри был отмечен цикл телевизионных очерков украинского телеканала «Интер».

Оживление в зале было ответом сообщения Александра Цуккермана из Эстонии и Сергея Ерофеева о том, что есть шансы встретиться на Шестой «Шкатулке» в Таллине.

Будем надеяться!

Леонид Золотаревский

ДНИ РОЖДЕНИЯ В СЕНТЯБРЕ

Малов Игорь Владимирович Советник ФГУП ГРК "Маяк"	18 сентября
Федотов Михаил Александрович Секретарь Союза Журналистов РФ	18 сентября
Миронова Лариса Федоровна Ответственный секретарь и координатор по странам СНГ и Балтии Международной организации "Телевидение - в интересах общества" (ИНПУТ)	23 сентября
Вишня Юрий Всеволодович Директор ТРЦ "Восточный экспресс" ОАО "Уралсвязьинформ"	26 сентября
Ершова Наталья Григорьевна Директор "Media Comnatel Oy"	28 сентября
Крылов Дмитрий Дмитриевич Телеведущий ОАО "1 канал"	29 сентября

ДНИ РОЖДЕНИЯ В ОКТЯБРЕ

Катаев Сергей Михайлович Президент ЗАО "Сургутинтерновости"	5 октября
Шахова Юлиана Юрьевна Ведущая программы ТНТ «Сегоднячко»	5 октября
Романовский Игорь Иванович Художественный руководитель студии "Перспектива", Режиссер, Лауреат Премии СССР, Член Союза журналистов и кинематографистов	7 октября
Рыков Павел Георгиевич Директор ФГУП ГТРК «Оренбург»	7 октября
Земский Алексей Владимирович Заместитель Генерального директора – руководитель Производственно-технологического департамента ВГТРК	11 октября
Марченко Александр Анатольевич Начальник Управления кинопоказом ОАО "НТВ-Плюс"	13 октября
Злотникова Елена Арнольдовна Заместитель Генерального директора ГТРК "Культура" Вице-президент НАТ	17 октября
Хацеватский Юрий Иосифович Независимый кинорежиссер	18 октября
Тованчева Наталья Григорьевна Председатель государственной телерадиокомпании "Кубань"	19 октября
Мацюк Юрий Васильевич Генеральный директор ООО "Кинокомпания "Телефильм"	23 октября
Френкель Григорий Михайлович Заместитель председателя ГТРК "Магадан"- изменилось	24 октября
Бербиков Юрий Александрович Заместитель Генерального директора, Директор "МРЦ" - "Филиал ФГУП "РТРС"	25 октября
Старыш Константин Гаврилович Директор национального филиала МТРК "Мир" в Молдове	25 октября

Интервью с новым послом Израиля в России и академиком IATR

Дорит Голендер-Друкер

«Мой путь вряд ли будет усыпан розами»



20 сентября в Россию приедет новый посол Израиля в России Дорит Голендер-Друкер. Она станет вторым послом еврейского государства в России - женщиной. Ее предшественница Анна Азари занимала пост посла Израиля в России в течение четырех лет. Новый посол не является профессиональным дипломатом, а пришла в МИД из журналистики. Она родилась в 1949 году в Вильнюсе, приехала в Израиль в 1967 году и уже через год начала работать в русскоязычном отделе государственной радиостанции «Коль-Израэль». У 2-жи Голендер двое взрослых сыновей, муж -- бизнесмен, они вместе уже 40 лет. В 1991 году журналистка сыграла ключевую роль в создании радио «Рэка» -- русскоязычной радиостанции в Израиле. В течение долгого времени она была ее директором и главным редактором. О своих планах в качестве посла Государства Израиль в России Дорит ГОЛЕНДЕР-ДРУКЕР рассказала в интервью газете «Время новостей».

-- Израильская пресса критиковала ваше назначение послом в Москву, поскольку вы не профессиональный дипломат...

-- Да, я пришла из журналистики, с руководящей должности, которую занимала 16 лет. У нас свобода слова, и многие назначения сопровождаются критикой. Это нормально, я не реагировала на это и не хочу на это реагировать сейчас. С высоты своего возраста я могу сказать, что помимо опыта профессионального есть еще жизненный опыт. Есть врожденные качества, присущие человеку, назначенному на эту должность.

-- Не секрет, что ключевую роль в вашем назначении сыграл глава израильского МИДа Авиغدор Либерман. Почему он назначил именно вас?

-- Этот вопрос надо адресовать скорее лично Авиغدору Либерману. Однако я думаю, что он очень опытный политик и прагматичный человек. Он прекрасно разбирается в людях, и его выбор был правильным.

-- Вы вторая подряд женщина -- посол Израиля в России. Не страшно ли вам ехать в страну, где дипломатами традиционно работают в основном мужчины?

-- В моем понимании нет разницы: женщина или мужчина, а есть человек и его способности. Мой путь вряд ли будет усыпан розами, но найти общий язык для диалога можно будет всегда.

-- Вы исправно ходили на занятия в израильский МИД, чтобы подготовиться к этой должности. Что вы считаете для себя самым сложным в работе посла Израиля в Москве?

-- Курсы в МИДе перед отъездом на дипломатическую службу являются обычной

практикой в Израиле. Я была единственной на этих курсах не из министерства иностранных дел, но со мной на этих же курсах учились и дипломаты, которые уже были послами в разных странах. Меня хорошо приняли в израильском МИДе, я чувствовала себя на равных с теми, с кем занималась. В моей работе будет много сложных ситуаций. Это ответственная должность для моей страны. Важно, что такая маленькая страна на карте мира, как Израиль, находится в хороших и динамично развивающихся отношениях с такой державой, как Россия. К тому же скоро мы будем праздновать 20-летие дипломатических отношений (в 2011 году наши страны отметят 20 лет их восстановления).
-- Ред.).

-- А вас не смущает, что Россия продолжает близко общаться с арабскими странами и поддерживать контакты с радикальной группировкой ХАМАС, которую в Израиле считают террористической?

-- Россия очень прозорливая страна, она может нащупать суть событий, которые происходят. В политике все возможно и все происходит. Россия -- друг Израилю, и, надеюсь, так и будет в будущем.

-- В израильских русскоязычных сообществах появляются мнения, что вы в первую очередь будете развивать культурные связи между Россией и Израилем. Нас вы тоже попросили не задавать вопросов о политике. Значит ли это, что в развитии отношений с Москвой вы делаете ставку на культуру и общественные связи?

-- Это, без сомнения, одна из важных областей развития. Израиль и Россию связывают много русскоязычных жителей Израиля и израильтян, живущих в России. Но это не главный момент в моих планах. Есть еще много путей развития отношений и неиспользованных ресурсов. Это и экономика, и хай-тек, и сельское хозяйство, и многое другое.

-- Первый посол Израиля в России Арье Левин в интервью нашей газете как-то сказал, что антисемитизм в России неискореним. Что вы об этом думаете?

-- Антисемитизм существует не только в России. Это проблема, с которой Израиль пытается бороться и которой пытается противостоять. Я никогда в жизни не ощущала антисемитизма по отношению к себе как к еврейке и по отношению к тем евреям, которые нас окружали.

-- Так уж повелось, что нашей газете рассказывали любимые анекдоты ваши предшественники на посту посла -- Аркади Мил-Ман и Анна Азари. Расскажите и вы свой любимый анекдот...

-- «Встречаются двое мужчин, и один другого спрашивает: скажи, твоя жена еще так красива, как была? Второй мужчина отвечает: да, она так же красива, но это занимает у нее все больше и больше времени». Я же надеюсь, что у меня не уйдет много времени на то, чтобы с добрыми намерениями вступить в контакты с людьми, которые будут меня окружать. В этом я вижу свою главную цель.

**Беседовала Мария ГРИШИНА, Тель-Авив
(Газета "Время новостей" №168 от 16 сентября 2010)
<http://www.vremya.ru/2010/168/5/261322.html>**